

景观设计文献的分析研究

冯雯¹, 杨长平², 郭晓彬² (1. 四川农业大学风景园林学院, 四川成都 611130; 2. 四川农业大学图书馆, 四川雅安 625014)

摘要 利用文献计量学方法, 统计分析了 2005~2014 年 Web of Science 收录的景观设计的研究文献, 探讨了景观设计文献研究的年代分布、语种、类型、学科主题、期刊分布、发文的国家和地区、主要发文机构、核心作者, 以期了解世界各国在这一研究领域的进展情况。

关键词 景观设计; 风景园林; 文献分析; Web of Science

中图分类号 TU 986; G 350 **文献标识码** A **文章编号** 0517-6611(2015)27-368-02

Analysis and Research of Literature about Landscape Design

FENG Wen¹, YANG Chang-ping², GUO Xiao-bin² (1. College of Landscape Architecture, Sichuan Agricultural University, Chengdu, Sichuan 611130; 2. Library of Sichuan Agricultural University, Ya'an, Sichuan 625014)

Abstract By using bibliometric method, the paper statistically analyzed research papers of the landscape design based on Web of Science from 2005 to 2014, discussed the landscape design literature research in distribution, languages, types, subjects, periodical distribution, countries and regions, mainly publishing organization, core authors, with a view to understanding the research progress of world in this field.

Key words Landscape design; Landscape architecture; Literature analysis; web of Science

Web of Science 为美国 Thomson Scientific 公司建立的网络版引文索引数据库系统。Web of Science 以“Web of ScienceTM核心合集”为核心, 提供了三大引文数据库(SCIE、SSCI、A&HCI)、两大国际会议录引文数据库(CPCI-S、CPCI-SSH)、图书引文数据库(BKCI)和两个化学数据库(CCR、IC)。收录了 12 000 多种世界权威的、高影响力的学术期刊, 内容涵盖自然科学、工程技术、生物医学、社会科学、艺术与人文等领域, 最早回溯至 1900 年^[1]。

景观设计是一门庞大而复杂的综合性学科, 它与艺术、建筑学、社会行为学、历史学、心理学、人类文化学、地域学等多种学科的理论进行融合, 同时又与多学科相互交叉渗透^[2]。景观设计是在满足人们物质、文化和精神生活基础上的一门综合性的艺术与技术设计, 是一种包含了对自然及建成环境的分析、规划、设计、管理和维护的工作。景观设计范畴包括公共空间、商业及居住用地、场地规划、景观改造、城镇景观设计和历史景观保护等^[3]。

随着景观设计学的发展, 其研究文献增长速度也很快。为客观分析景观设计的国际发展动态, 笔者利用文献计量学的方法, 对 2005~2014 年的文献进行统计分析, 从科研文献产出的角度揭示景观设计研究发展状况。

1 数据来源与检索方法

对 2005~2014 年 SCIE 收录的“景观设计”的研究文献进行统计分析, 以“landscape design”为检索词, 要求检索出“主题”字段中含有该词的文献, 有命中文献 7 052 篇(检索时间 2015 年 5 月 20 日)。在此基础上, 利用 Web of Science 数据库的分析检索结果功能等工具进行文献计量学的统计分析。

2 结果与分析

2.1 文献的年代分布 发表论文的年代分布在一定程度上反映了该领域的研究状况、研究水平及发展速度, 并能通过

图表反映出某一时间段为该领域研究的热点时期。从表 1 可以看出, 景观设计的论文在这 10 年间是逐年递增的, 目前仍处于上升趋势。

表 1 2005~2014 年文献的分布情况

年份	文献量	百分比/%
2005	360	5.105
2006	481	6.821
2007	498	7.062
2008	558	7.913
2009	631	8.948
2010	731	10.366
2011	787	11.160
2012	882	12.507
2013	1 028	14.577
2014	1 096	15.542

2.2 文献语种及类型 在 7 052 篇论文中, 共有原文语种 17 种, 其中发文 10 篇以上的语种为: 英语(6 902)、西班牙语文(48)、葡萄牙语文(20)、德文(18)、法文(18)、克罗地亚文(17)。英语占了绝对优势, 占总文献量的 97.873%。

7 052 篇论文共涉及 14 种文献类型, 其中最多的为研究型期刊论文(article)6 266 篇, 占全部文献的 88.854%, 其次是综述性论文(Review)550 篇, 占 7.799%。

2.3 景观设计文献的学科分析 7 052 篇文献涉及的学科主题有 266 个(一篇文献可涉及多个学科), 说明景观设计研究涉及的学科领域很广。在 266 个学科中, 排列前 13 位的学科见图 1。

从图 1 可见, 文献涉及的主要学科有: 生态学(Ecology, 1 543 篇, 21.88%), 其次是环境科学(Environment Sciences, 1 054 篇, 14.95%)、环境研究(Environment Studies, 619 篇, 8.78%)、地形学(Geography, 478 篇, 6.78%)、生物多样性保护(Biodiversity Conservation, 457 篇, 6.48%)、地球物理(Geography Physical, 441 篇, 6.25%)、城市研究(Urban Studies, 356 篇, 5.05%)、林业(Forestry, 347 篇, 4.92%)等。

2.4 刊载文献的主要期刊 通过对论文的分布进行统计, 不仅可以确定该领域的核心期刊, 为文献收集和管理提供依

作者简介 冯雯(1986-), 女, 四川成都人, 助理工程师, 在读硕士, 从事园林规划研究。

收稿日期 2015-08-17

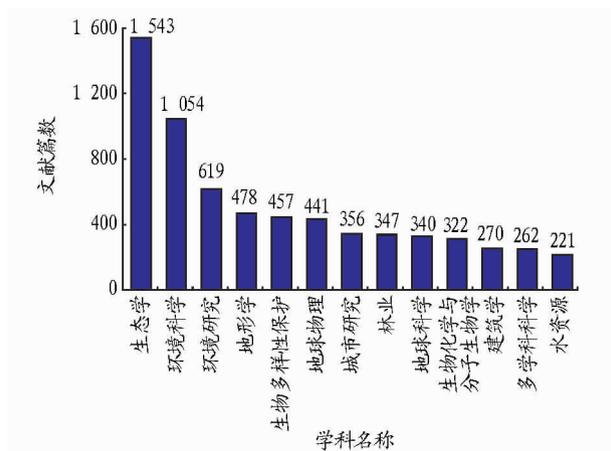


图1 文献的主要学科分布

据,而且可以为读者的重点阅读提供指导^[4]。

所检索出的7 052 篇论文分布在2 172 种出版物上,根据收录文献量的多少进行排序,收录文献最多的前20 种期刊见表2。

表2 载文量前20 名的期刊

期刊名称	文献量	占期刊论文的百分比/%
<i>Landscape and Urban Planning</i>	206	2.901
<i>Forest Ecology and Management</i>	115	1.631
<i>Biological Conservation</i>	115	1.631
<i>Landscape Ecology</i>	107	1.517
<i>Journal of Applied Ecology</i>	105	1.489
<i>Proceedings of the National Academy of Sciences of the USA</i>	80	1.134
<i>Environmental Management</i>	77	1.092
<i>Ecology Modelling</i>	60	0.851
<i>Conservation Biology</i>	59	0.837
<i>Ecological Applications</i>	57	0.808
<i>Agriculture Ecosystems Environment</i>	55	0.780
<i>Landscape Research</i>	54	0.766
<i>Journal of Environmental Management</i>	52	0.737
<i>Environmental Monitoring and Assessment</i>	51	0.723
<i>Journal of Chemical Physics</i>	48	0.681
<i>Landscape Architecture</i>	47	0.666
<i>Ecological Engineering</i>	45	0.638
<i>Land use Policy</i>	45	0.638
<i>Journal of Wildlife Management</i>	42	0.596
合计	1 462	20.732

从表2 可见,景观设计论文的分布既分散,又相对集中。分散性表现在7 052 篇论文分散在2 172 种出版物上,平均每种出版物的载文量仅有3.25 篇;集中性表现在上述20 种期刊共计载文1 462 篇,占论文总篇数的20.7%,每种期刊平均载文量是73.1 篇,是平均载文率的22.5 倍。0.92% 的期刊刊载了20.7% 的景观设计论文,而城市规划的研究论文则是1.39% 的期刊刊载了20.4% 的研究论文^[5]。因此,景观设计的研究论文的空间分布更为集中。上述20 种期刊应该是景观设计研究文献的主要期刊。

2.5 发文量较多的国家和地区 考察一个国家在某领域的科研能力、发展状况及影响力,可以将其发文量的多少作为一个指标。对7 052 篇文献的作者国别进行统计分析,可以看出,发表文章的作者涉及136 个国家(一篇论文可以涉及

多个国家),发文量在160 篇以上的国家有12 个(图2)。

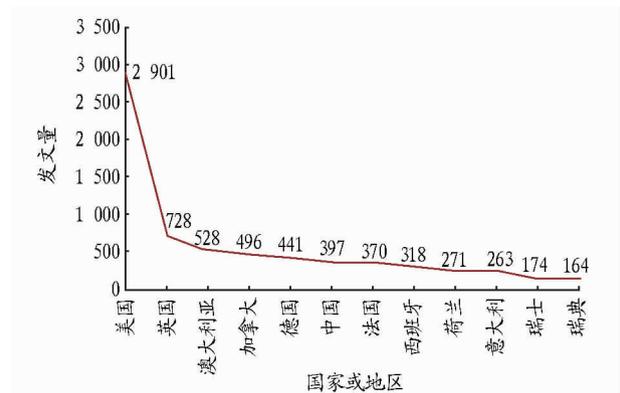


图2 发文量前12 名的国家和地区

全球景观设计研究存在着严重的地区不平衡,比较活跃的12 个国家为美国、英国、澳大利亚、加拿大、德国、中国、法国、西班牙、荷兰、意大利、瑞士和瑞典,共发表论文7 051 篇,其他124 个国家的发文量为2 443 篇。

2.6 发文机构分析 通过发文作者所在机构的分析可以了解其机构的研究方向和研究水平^[6]。从机构的发文数量来看,在景观设计研究领域,已经形成了一些核心机构(图3)。7 052 篇论文涉及的作者机构共有4 932 个,分布很广泛,说明该领域的研究已引起世界众多机构的关注。在前10 名机构中,中国科学院排名第一,昆士兰大学排名第四,其余全是美国的高校和相关机构。

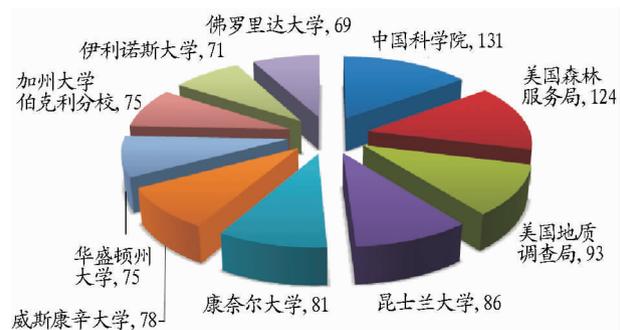


图3 发文前10 名的机构及论文数

2.7 文献的核心作者 核心作者对推动学科发展、开拓研究领域的深度和广度都起着决定性的作用。通过对文献作者的统计,可以了解该领域作者发文的大体情况,确定该领域的核心作者,实现对该领域的跟踪研究。7 052 篇文献所涉及的作者有20 870 人,12 篇及以上文献的作者仅12 人,有文献217 篇,所占比例为3.076% (表3)。

3 结语

研究证实了布拉德福定律的文献分布定律,即多数文献分布在少数期刊中。从统计分析结果可以看出,前20 种期刊(0.92%) 满足了1/5 以上的景观设计文献需要。因此可以把这20 种期刊作为景观设计文献的重要期刊,定期翻阅上述期刊可及时了解 and 掌握国际上景观设计文献方面的研究动态,对科学研究有一定的帮助^[5]。期刊是重要的信息源。文献的语种分布与其他学科基本相似,能阅读英文文献

(下转第386 页)

家庭贫寒。所以人们喜欢在房屋前栽樟、苦楮、桂、棕、胭脂抛、竹等四季常青树。村中种风水树有前樟后桦的讲究,寓意孩子将来能写一手好文章,能中举人。大厅前忌长高树,因为会遮旺气。“家有千棕,永世不穷”,棕树是房前屋后常栽树种。方岩寿山坑梧桐树、连枝村的连理树、山后胡古松、后吴古铁树,现均已成为较好的文化旅游景点。

2.4.2 封后龙山。永康过去村庄规划讲究依山傍水,这所傍之山,就叫“后龙山”。后龙山要选择延绵不断的山脉,符合“龙脉”走向,还要树木茂盛。俗称“山有林犹龙有鳞”,有林方能聚气,才能财源茂盛,家业兴旺。现在许多村仍保留或正恢复着茂盛的后龙山林。从生态学讲,后龙山林是防止水土流失、涵养水源、调节小气候、保持生态平衡和物种多样性的特殊载体。

2.4.3 封水口林。永康民俗里,一般将树木种植在村庄的水口之处。山间盆地,在小河或小溪流出或流入的水口方位,如果这里不种上风水林,“煞气”便会乘虚而入,必将导致好“风水”流失。经过长期的种树和封禁育林,许多茂密的水口林与溪流、凉亭融为一体。所以,森林不仅对人类有巨大的经济价值,有可直观感知的美学价值,而且还具有深厚的人文精神^[3]。

3 加快永康农村森林文化建设对策

3.1 开展森林文化宣传交流,建设服务网络 弘扬农村森林文化,让群众了解什么是森林文化,怎样建设森林文化,让森林文化引导村民行为、社会风气。引导农村进行森林文化建设,帮助建设森林科普宣传栏,举办森林科普、摄影展,组织扑火队进行防火演练等活动,利用新闻媒体,普及森林生态文化知识。在农村开展植树节植树、爱鸟周护鸟、森林文化节护林活动,推行多种形式的森林文化教育,传播以人为本、人与自然和谐相处的理念,传播森林生态文化。大力发展森林生态文化事业,形成完备的森林生态文化服务网络。

3.2 加大其他森林文化载体建设,拓展建设内容 挖掘森林文化在知识、制度和精神层面的内涵,丰富和发展森林文

化载体建设。加快发展森林生态旅游、四季观光旅游、森林休闲度假旅游,加速森林文化建设,全面提升永康市环境的绿化、美化、生态化和艺术化水平。注重林业观光园区、森林公园、湿地公园、林业精品园、植物园、生态文化基地、城市森林、纪念林、乡村风水林、风景游憩林、古树名木、森林古道等载体的森林文化建设,促进森林文化产业发展^[4]。

3.2.1 政策方面。加大财政投入,加强森林文化载体建设。条件优越的村庄优先发展,重点扶持,以点带面,形成示范带动作用。在一定时期实施工业反哺农业战略,同时对于以工业为主的工业城市,发展规划要得当,扩大规模,最终形成农村林业发展和城市工业发展共赢的局面。

3.2.2 科技服务方面。科技兴林,兴林富民相结合。科技人员要积极为林农服务,帮助林农申请林业项目,提高经营水平;定期举办培训班,现场教学、示范,以点带面,指导林农经营林果业,发展特色林产业。合理规划景观林、公园、防护林、水口林,合理开发利用森林资源。

3.3 开发森林文化产业,发挥森林文化的作用 森林文化应成为永康农村经济发展的催化剂,充分发挥森林文化的作用,挖掘森林文化的价值。一是要把森林文化与乡村旅游业发展有机衔接,旅游项目的开发,除了森林游外,还要有文化旅游,应有意识地围绕森林文化开发旅游项目。二是要积极发展森林文化产业,使广大市民共享森林文化的发展成果,体验人与自然和谐相处的生活。对工业强市的永康市来说,生态环境需要经济转型。森林文化产业作为朝阳产业、无烟产业是大有作为的,是非常美好的生态产业,是工业强市的后花园产业。

参考文献

- [1] 肖君. 福建森林生态文化体系建设现状与对策[J]. 林业勘察设计, 2011(2): 48-50.
- [2] 裘晓雯. 乡村森林文化的主要形态与功能[J]. 北京林业大学学报(社会科学版), 2013, 12(1): 28-33.
- [3] 郭起华. 森林文化研究综述[J]. 宜春学院学报, 2010, 32(7): 106-108.
- [4] 但新球. 森林文化的社会、经济及系统特征[J]. 中南林业调查规划, 2002, 21(3): 58-61.

(上接第369页)

表3 文献的核心作者

作者	文献量	百分比//%
SCHERAGA HA	29	0.411
LIWO A	26	0.369
HE HS	25	0.355
WANG J	19	0.269
POSSINGHAM HP	19	0.269
MOILANEN A	19	0.269
LINDENMAYER DB	17	0.241
BAJORATH J	15	0.213
YANG J	12	0.170
WOLYNES PG	12	0.170
BULLIVANT L	12	0.170
ANONYMOUS	12	0.170
合计	217	3.076

即可基本掌握国外研究动态。景观设计研究文献所涉及的学科主题以“生态学”、“环境科学”为主。美国在景观设计

研究领域具有明显的优势;高校和科研机构是名副其实的景观设计研究领域的主力军。

综上所述,通过运用文献计量学方法,对景观设计研究文献的分布年代、文献语种及类型、学科主题、刊载文献的主要期刊、发文量较多的国家和机构、核心作者等进行了初步分析,对有关研究人员有一定的帮助。

参考文献

- [1] Web of Science™ 核心合集快速参考指南[EB/OL]. [2015-05-25]. <http://ip-science.thomsonreuters.com.cn/producttraining/WOS/#tab2>.
- [2] 肖亮, 黄林芳. 浅析景观设计史与环境艺术设计史: 以我国现代景观设计为例[J]. 价值工程, 2015(8): 159-162.
- [3] 曹瑞林. 景观设计[M]. 开封: 河南大学出版社, 2011.
- [4] 周静怡, 孙坦. 基于 Web of Science 的数字图书馆研究论文定量分析[J]. 情报科学, 2005, 23(10): 1521-1525.
- [5] 冯雯, 杨长平. 基于 Web of Science 收录城市规划文献的分析[J]. 情报杂志, 2009, 28(S1): 289-299, 336.
- [6] 杨长平. 禽流感文献的分析[J]. 农业图书情报学刊, 2005, 17(12): 213-215.