

微课引入中医药膳学教学的设计思路探讨与实践

唐云丽,范丽丽* (广西中医药大学药学院,广西南宁 530001)

摘要 基于微课的概念与形式,突出其短小精悍的优势,认为微课作为一种新兴教学设计模式和学习方式逐渐出现在现代教育者的视野中,成为现代高校教学改革的潮流。笔者将其引入到中医药膳学教学中,从而探讨微课的设计思路,并以“帮林黛玉选药膳”为例探讨微课的应用实践。
关键词 微课;中医药膳学;设计思路;实践
中图分类号 S-01 **文献标识码** A **文章编号** 0517-6611(2015)27-358-02

The Discussion and Practice of Design Idea of Micro-lecture Teaching Mode on the Course of Medicined Diet of Traditional Chinese Medicine
TANG Yun-li,FAN Li-li (Medicinal School, Guangxi University of Chinese Medicine, Nanjing, Guangxi 530001)
Abstract As a new teaching design method and learning style, micro-lesson has gradually appeared in people's field of vision and become a trend of modern college teaching reform based on concept and form of micro-lecture. The success of the micro-lesson as a teaching method is decided by the design of micro-lesson. The writer has participated in the design of micro-lecture for medicine diet of traditional Chinese medicine and wants to take one of these micro-lectures named "Help Lin Daiyu to Choose Medicated Diet".
Key words Micro-lecture; Medicined diet of traditional Chinese medicine; Design idea; Practice

在现代通讯技术、社交媒体不断更新的“信息化时代”,如何深入开展教学方法改革,并在教学过程中不断实践新的教学形式,以实现优质教学资源的构建与利用显得尤为重要^[1]。在这样的大环境下,“微课”逐渐出现在现代教育者的视野中,并因其短小精悍、重点突出、方法灵活等特点成为现代教学改革的潮流。为此,笔者尝试将微课这种教学模式引入到中医药膳学教学中,并以“帮林黛玉选药膳”为题完成微课的制作(此项目已获得2014年广西中医药大学教育教学研究微课制作专项资助)。笔者就微课在中医药膳学教学中的设计思路与实践进行探讨。

1 有关微课

1.1 微课的概念 有关微课的起源与概念,笔者查阅相关文献发现并没有明确的概念解释,为此笔者引用《中国高校研究报告》总结的3种形式:教学视频资源(类似于英文 Micro-lecture),以微视频为中心的资源包与构成微课程(Micro-lesson 或 Mini-course),以及一种微型的教学活动(相当于 Micro-tesching)。从形式上来看,可以分别用微讲座、微课程和微课教学来指代这3种类型。这3种形式在教育领域中均由来已久,而成为一种普及型、常态化的教学行为是近年才兴起的事情^[2]。

1.2 微课的优势 微课呈现出一些特点,可以用短小精悍概括。

1.2.1 短。 微课制作时间一般在10 min左右,可控制在6~15 min,以符合当今微时代的学习模式,即网络数字化阅读和学习越来越倾向于片段化的短小呈现方式。

1.2.2 小。 10 min左右微课所承载的课程资源的容量较

小,其特点恰恰是主题小巧,更有利于教学重点或难点的把握。同时,短视频更便于网络信息时代的传递与共享,有助于学生移动式学习和碎片化学习。

1.2.3 精。 要在短时间内实现某个重难点、疑点、考点或某个教学环节内容的讲授,必须做到精选微课内容,细化教学设计。

1.2.4 悍。 微课短小聚集且交互性较强,这种新形势的教学模式适用于不同对象、不同教学环节,甚至可以应用于正式学习与非正式学习等多种学习情境中,达到较为显著的教学效果。

2 中医药膳学微课资源的建设形式与模式

2.1 课堂教学 微课形式的引入主要是为了解决课堂教学中某个知识点(教学中重点、难点、疑点内容)教学,或是反映课堂某个教学环节、教学主题的教与学活动^[1]。

相较于借助多媒体PPT形式的教学,微课则是以视频为载体和核心,将精华片段展示出来。由于时间一般控制在6~10 min,整合了教案、课件、反思等内容,做到短小精悍。作为一种辅助手段来补充完善课堂教学的难点和重点,尤其是在课堂无法实现的教学步骤。例如在讲授药膳制作工艺的时候,由于时间空间等条件的限制,无法完整或形象地讲授知识,此时除借助长视频形式讲授外,短小精悍的微课更能丰富课堂教学,从而引导学生自主、合作、探究学习,有疑问则通过课堂呈现及时解决。

与此同时,多种教学形式的选择与丰富的教学资源建立将帮助学生获得中医药膳学学习的积极情感体验,实现“高效课堂”。

2.2 实验资源 由于实验课程课时安排及开展场地的限制,目前仅在食品营养与卫生专业开展中医药膳学的实验,课时分配有限,只能筛选其中最具代表的经典膳方。但作为一门实践性很强的学科,有计划选择不同剂型、不同功效、不同适应人群的多个膳方,规范操作以微课视频的形式展示出

基金项目 广西高等教育教学改革工程项目(2014JGA154);广西中医药大学校级教育教学改革与研究项目(2013C12);广西中医药大学校级教育教学专项项目(2014ZXC17)。
作者简介 唐云丽(1981-),女,广西桂林人,讲师,硕士,从事中药药效筛选研究。*通讯作者,讲师,硕士,从事中药养生保健与药膳研发工作。
收稿日期 2015-08-03

来,这些实验资源将统一放置在中医药膳学网站资源内,以供学生、兴趣爱好者下载观看,以更好更有效地推广中医药膳。

2.3 集中答疑 目前广西中医药大学有中医药膳学课程的主要是两个食品专业以及应用心理学专业,这些专业的学生特点是:非中医院院校主流专业,中医药基础知识相对薄弱,而中医药膳学是在中医药基础理论指导下学习和实践的,所以,笔者认为有必要针对学生在教学过程中理解环节出现的各类主要问题进行集中答疑,修复学生知识体系的“短板”,这样既不会占用有限的教学实践,又可以帮助学生形成对该课程知识的真正理解,这也是关注学生对其自学或教学过程形成的反思。

3 案例分析

根据课程的整体设计要求,在讲授“辨证施膳”内容的时候,除了按照课程要求完成讲授外,根据中医理论的现代研究成果,引入“中医体质学说”来指导真正的“辨证施膳”。北京中医药大学王琦教授提出的“中医体质学说”,将人按照平素特征特点总结出平和质、阴虚质、阳虚质、血瘀质、痰湿质等9种体质,致力于个性化诊疗、自主自助的健康服务,生命全过程的健康服务,慢性疾病的早预防早干预等,是现代进行中医药养生的一个途径。这些均和中医药膳学的教学目标一致。因此,如何将“体质学说”与辨证施膳有效结合成为中医药膳学教学实践的重点。

3.1 微课设计 中医药膳学的微课设计关键是紧密结合该课程的教学目标制定、学习者分析、内容需求分析、教学媒体选择等方面,而如何让教师在较短的时间内运用最恰当教学方法和策略讲清讲透一个知识点,让学生在最短的时间内自己完全掌握和理解一个有价值的知识点,是微课设计的制作理念,确保微课程能够满足学习者的实用、易用和想用的直接需求。

3.1.1 微课内容设计。作为微课设计的中心环节,微课内容的选择非常关键。根据中医药膳学的教学目标,将“体质学说”与辨证施膳有效结合成为中医药膳学教学实践的重点。初步设定微课内容是从“体质学说”入手指导合理有效选择膳方。选取的体质是“气郁质”,确定其特点包括症状特征、心理特征、症状表现及发病倾向,梳理辨证脉络,确定膳方。

3.1.2 微课节奏调整。微课内容确定后即可进行完整的微课设计,但考虑到实际情况需要做出调整,如单纯介绍“气郁

质”这类体质的相关知识就显得过于单调,所以做出调整,即选择大家耳熟能详的“林黛玉”作为气郁质的代表,令学习者迅速达到共鸣,从而对气郁质这类体质的基本症状特征做出判断。因为导入的问题设计,在接下来的相关知识分析的过程中就需要增加一部分知识的补充,如除体质的归属外,还需注意到林黛玉的其他症状,如心脾两虚、肺气虚等症状也可以指导学生完成另外的“辨证施膳”。

微课设计过程需要兼顾到微课内容的选择和制作技巧的运用,如何将两者有机结合在一起,是微课制作至关重要的环节之一。

3.2 微课录制准备 微课视频的录制可以借助不同的技术工具完成,一般可分为摄制型微课、录屏型微课、软件合成式微课以及混合式微课。笔者根据中医药膳学的内容初步确定微课视频主要选择摄制型微课和软件合成式,考虑到这次课程设计主要围绕理论部分,“帮林黛玉选药膳”的微课制作主要选用软件合成式,即“屏幕录制软件(Camtasia Studio)+PPT”相结合模式。先期制作好PPT课件,反复演练确保流畅,然后做好音频调试、屏幕设置、灯光设计、环境调试等准备工作,熟练掌握Camtasia Studio软件的操作技巧,即可录制。当然,在录制过程中出现任何问题可暂停,完成修改后继续或重新录制,最终完成完整的微课视频录制。

3.3 微课效果展示 胡铁生认为微课能更好地满足学生对不同学科知识点的个性化学习,按需选择学习既可查漏补缺,又能强化巩固知识,是传统课堂学习的一种重要的补充。

中医药膳学是在中医药基础理论指导下应用,秉承中医医学基本原则,即整体观念、辨证论治,指导完成中医药养生保健的一门学科。因此在教学过程中如何指导学生正确理解“辨证施膳”尤为重要。在该课程的讲授过程中引入“中医体质学说”理论,横向完成中医药膳学的课程实践活动,有助于帮助学生依据体质辨证结合药膳完成辨证施膳养生保健知识体系的构建。而通过“帮林黛玉选药膳”微课视频展示,可以帮助学生正确理解中医药膳应用原则与特点——“辨证施膳”的内涵。

参考文献

- [1] 胡铁生.“微课”:区域教育信息资源发展的新趋势[J].电化教育研究,2011(10):61-65.
- [2] 教育部全国高教师培训中心.中国高校微课研究报告[EB/OL].(2014-01-16)[2014-03-03].http://weike.enetedu.com/report/news/pdf_0003.html.
- [3] 朱洪梅,赵猛.食品化学课程双语教学改革的实践与探讨[J].宁夏农林科技,2012,53(5):137-138.
- [4] 袁莉,杨兴斌,朱彩平.PBL教学法在高校本科食品专业英语教学中的应用研究[J].安徽农业科学,2015,43(18):390-392.
- [5] 郑惠娜,秦小明,杨锡洪,等.提高食品化学教学质量的几点思考[J].广东海洋大学学报,2011,8(8):20-21.
- [6] 徐贵华,张凤梅.食品化学双语教学实践[J].考试周刊,2010,12(50):125-126.

(上接第357页)

4 结语

食品化学实行双语教学是当今科技经济全球化趋势发展的需求,因此,课程的教学应理论联系实践,不断改进教学方法,改变考核方式,真正培养出高素质、创新能力强的食品科技人才。

参考文献

- [1] 胡爱军,王豪,郑捷,等.食品科学与工程专业双语教学的思考与探索