

上海私家别墅花园花境应用探析

王刚 (上海交通大学, 上海 201101)

摘要 分析了花境的起源与发展、总结了私家别墅花园花境的特点, 进而探讨了上海私家别墅花园花境应用的现状与存在的问题, 在此基础上展望了上海私家别墅花园花境的发展前景。

关键词 花境; 别墅花园; 艺术手法

中图分类号 S26 **文献标识码** A **文章编号** 0517-6611(2014)28-09832-02

Shanghai Private Villa Garden Flower Border Application Analysis

WANG Gang (Shanghai Jiaotong University, Shanghai 201101)

Abstract The origin and development of flower border was analyzed, characteristics of private villa garden were summarized, the status and existing problems of flower border application in private villa garden were discussed. On the basis of this, the development prospect of private villa garden flower border in Shanghai was forecasted.

Key words Flower border; Villa garden; Means of artistic expression

花境是模拟自然界中林地边缘地带多种野生花卉交错生长状态, 运用艺术手法设计的一种花卉应用形式^[1]。近年来随着房地产市场的繁荣发展, 别墅这种特殊的房产形式深受社会高端人士的青睐。别墅拥有独立的、大小不等的私家花园, 能够为热爱园艺生活的业主提供一个休闲活动的空间。花境作为别墅花园景观的重要组成部分, 伴随着花境在公共绿地中的应用逐渐发展起来。

1 花境的起源与发展

花境起源于英国古老而传统的私人别墅花园^[1]。它没有规范的形式, 在树丛或灌木丛周围成群地混合种植一些管理简便的耐寒花卉, 其中以宿根花卉为主要材料, 这种花卉的应用形式便是最初的花境。人们对花境的热爱起源于文艺复兴时期。英国园艺学家 William Robinson 第一个将灌木和球根花卉以风景的形式种植于花境中^[2]。“二战”之后, 草本花境的真正意义已经基本消亡了, 花境的设计向另一方向努力——设计混合花境和四季常绿的针叶树花境。

20世纪70年代后期, 花境这种在西方国家广为流行的花卉种植形式飘洋过海来到中国, 但应用一直不广泛, 但随着21世纪初上海公共绿地对花境这种景观元素的大面积应用, 使得花境应用发展开来, 同时也促进了别墅花园花境的发展。

2 私家别墅花园花境的特点

对花境而言, 虽然应用在不同的区域所展现的景观效果类似, 但因为周边小环境的不同, 使用者的差异, 因此相对于公园中和街头绿地的花境, 私家别墅花园的花境有着自身的特点。

2.1 不同的花境群落的养护要求有所差异 不同别墅有着不同的建筑和装修风格, 因此别墅花园的风格也应与之相呼应, 并因此形成不同风格的花境植物搭配, 以及形成特定的花境群落, 有着不同的养护要求^[3]。比如在美式花园中对观赏草的应用, 需要定期对枯叶进行清理以保持良好的景观效果, 英式园中常用的薰衣草类、棉毛水苏、雪叶菊等花境植物忌湿, 在养护中应控制浇水次数, 并应防止土壤积水。如上

海“兰乔圣菲”的花园, 由观赏草组景、混合花境、玫瑰园等多群落组成(图1)。组成不同风格花境群落的植物要素的生长特性决定了养护要求的差异。



图1 上海“兰乔圣菲”私家花园

2.2 上海私家别墅花园的花境应用与地产开发商的样板房花园花境有一定的差异

从字面理解就可以看出两者的功能性是完全不同的, 样板房花园中的花境应用在一定程度上为满足即时效果, 满足楼盘销售的景观需求, 因此, 在花境植物的选择上是有一定约束的, 往往看重的是花境植物当时的效果, 且服务人群不是特定的业主。如上海龙湖“蔚澜香醍”项目, 树林下大面积种植鼠尾草营造大片的单一花境, 这种配置方式虽然能够满足即时的美景, 但难以长久。而私家别墅花园中的花境应用则要考虑到花园中一年四季的季节更替, 花境效果的变化, 考虑到业主对某些花境植物的偏好, 花境群落设计也有着服务的针对性。

2.3 私家别墅花园的花境应重视花境与花园饰品的巧妙结合, 烘托花园氛围

在花境的应用中往往搭配园艺饰品。普通的公共景观中的花境由于所处的区域原因, 所能搭配的园艺产品往往仅限于陶罐、花车之类; 而别墅花园中的花境之中可用的园艺饰品要丰富得多, 比如风铃、园艺工具、小鸟、小乌龟等园艺小饰品, 增加花园的生活力。

2.4 私家别墅花园的商务特性

私家别墅花园往往作为别墅主人举办私人 PARTY 等商务活动的场所, 花园中的花境需要进行适时的调整以满足功能的需要; 而公共景观的更

作者简介 王刚(1983-), 男, 陕西户县人, 工程师, 在读硕士, 从事别墅庭院植物景观设计研究。

收稿日期 2014-08-18

换节点通常是针对重要节日进行调整。

2.5 花境与香草园、蔬菜园的结合 私家别墅花园在花境的应用时经常结合香草园、蔬菜园。香草园中种植薄荷、迷迭香、罗勒、百里香等香草植物,可为在花园中烧烤提供新鲜的食用香料,同时香草类植物散发的香味也有一定的驱蚊作用。蔬菜园的存在为业主提供了一处供下一代体验播种与收获乐趣的场所。

3 上海私家别墅花园花境应用现状与存在问题

3.1 花境材料的供应 与国外花园花境相比,上海花园花境宿根花卉品种单一,且各个花卉市场花境植物品种缺乏,经常遇到买不到设计所需花境植物的情况,限制了设计作品的完成效果。且花境植物的供应市场波动大,往往去年市场上有供应的植物因为市场销量差,今年供应量剧减,很难保证正常的供应。

3.2 植物知识贫乏,设计师“心有余而力不足” 花境设计最基本的条件是设计者必须具有十分丰富的园林植物学知识,熟练掌握各种植物材料的株型、冠幅、花色、花期、质感、生态习性等特征。只有这样,设计出的花境才有可能达到预期的观赏效果。相反,不合理的搭配但会产生不协调的观赏效果,植物的正常生长都难以保证。

园林设计师想设计成功的花境,必须先要努力丰富自己的园林实践经验。举例来说,以黄色和蓝色为主色调的搭配是花境设计中常见的组合,在设计一个这样的组合前,首先就要在头脑中反映出萱草、金鸡菊、金丝桃、佛甲草、金雀花等可以开黄花的植物种类,以及紫菀、鼠尾草、婆婆纳、鸢尾、百子莲、八仙花等可以开蓝花的植物种类。由于同一种颜色又会有不同的色调(黄色至少可分为偏橙黄色、偏绿黄色、浅蓝色),同一株植物的花色在不同的开花时期,甚至在一天中的不同时间段内,色彩都有变化的可能。因此只有平时对相应的植物有过细微的观察,才能准确把握色彩的差别。

3.3 对花境的应用比重不足 大部分花园中花境的应用只是用来作为重点区域的点景,更多的区域是以灌木种植,导致三五年后灌木的体量难以控制,在一定程度上侵占了花园的生活空间,这与国外成熟的花园更多的以花境种植为主,粗放而又细心的管理形式不同,多年生的宿根花卉自然式的种植体量更易控制。

3.4 上海市场供应链中缺乏对花灌木、点景灌木的足够重视 前几年花境大量应用草本植物,很难保证持续的景观效果。花境的应用一直未繁荣起来,但经过近几年的发展,上海私家别墅花园花境在应用中已经不断加入花灌木及球类植物来形成花境的骨架,弥补了景观效果不连续的缺点。但市场上可选用的点植灌木的品种较单一,缺乏有特点的点景灌木,如花叶香桃木、红千层、黄金香柳一类的植物,且市场供应量稀少。

3.5 养护管理水平参差不齐 养护是维持花园花境效果的重要因素,对花境内的所有植物必须进行细心的、针对性强

的养护管理^[4]。客观地说,花境是所有园林花卉应用形式中养护要求最高的类型。多数种类的花境不仅养护频率高,养护人员还要具备相当的园艺水平:首先要了解设计者的设计意图,在养护中维持花境的整体效果不变;其次还要熟悉每一种花卉的生长习性,并对不同花卉群植在一起发生的特殊情况了如指掌,适时地调整花卉的生长势,保持群落整齐。而一处新完成的私家别墅花园花境,在不同水平的养护管理下所呈现出的景色差别是很大的。

4 上海私家别墅花园花境应用的发展前景

4.1 花境的景观吸引力 别墅花园的主人往往对于生活品质要求较高,接触面广,很多人游览过国外的经典花境景观,为其所吸引,比如加拿大的布查特花园的花境美景,英国的私家庭园花境。花境的美景已经在很多人心里埋下了种子,市场需求会不断提高,今后在别墅花园的建造中将起到更大的作用。

4.2 香薰疗法(也称芳香疗法) 就是将高香度植物的鲜花瓣、枝叶、根茎、果实等经过现代高科技方法,提炼出高浓度及高香气的植物精油后,再利用人体嗅觉器官或其他方法(如按摩、热敷、浸泡等)使其渗入人体内皮深层,甚至直达血液、淋巴液,进而增强人体免疫力,促进活细胞再生,使人体各系统器官得到全面的调整,身心恢复协调,消除忧郁、焦虑、烦闷、愤怒等情绪和疲劳感,来达到一种身心舒畅的感觉^[5]。在花园花境中可以栽植薰衣草类、迷迭香、柠檬茅芽等香草植物,通过嗅觉实现香薰治疗。

4.3 陶冶情操 对于别墅花园的所有者而言,在工作繁忙之余亲自打理花境,可以在放松的同时在大自然中体会到耕耘与收获的喜悦,是一种值得倡导的休闲方式。

4.4 花境设计应与环境心理学知识紧密结合 环境心理学是从心理学角度探讨了什么样的环境才是符合人们心愿环境的一门科学。环境心理学知识在指导景观设计工作中有着相当重要的作用。花境设计师也一定要从心理学角度考虑什么样的花境才符合人们的心愿,所设计出的花境与人们的心理及行为关系如何,怎样进行花境及花境植物的认知,在花境的设计中怎样很好地利用空间,已营造的花境中人的行为和感觉如何等问题^[6]。

无论是花境本身所展现的景观吸引力,还是花境延伸出的如陶冶情操、香薰疗法、环境心理学等功能特点,随着人们对生活质量的深入需求,可以预见花境在私家别墅花园中的应用有着极大的发展空间。

参考文献

- [1] 吴涤新. 花卉应用与设计(修订本)[M]. 北京:农业出版社,1993:3-5.
- [2] 魏钰,张佐双,朱仁元. 花境设计与应用大全[M]. 北京:北京出版社,2006:2-3.
- [3] 伯德. 花境设计师[M]. 周武忠,译. 南京:东南大学出版社,2003:101.
- [4] 伍晓春. 花境的养护技术初探[J]. 绿色科技,2011(4):103.
- [5] 王美仙,刘燕. 我国花境应用现状与前景分析[J]. 江苏林业科技,2006,33(3):49-51.
- [6] 吕月莲. 时尚生活 香薰相伴[J]. 科技原地,2006(1):22-23.